

petru demetru popescu

**dictionar  
de personalități  
istorice**

**tratat academic**



PETRU DEMETRU POPESCU

**DICȚIONAR DE  
PERSONALITĂȚI ISTORICE**

*voievozi  
principi  
domnitori  
regi*

Editura Virtual

2011

ISBN(e): 978-606-599-624-3

**Avertisment**

Acest volum digital este prevăzut cu sisteme de siguranță anti-piratare. Multiplicarea textului sub orice formă, este sancționată conform legilor penale în vigoare.

## Cuprins

A.....	2
AHTUM (OHTUM) .....	2
ALEXANDRU I ALDEA.....	2
ALEXANDRU H ALDEA .....	3
ALEXANDRU CEL BUN.....	4
ALEXANDRU COCONUL .....	8
ALEXANDRU CORNEA .....	9
ALEXANDRU CEL RĂU.....	9
ALEXĂNDREL (OLEHNO).....	10
ANDREI .....	11
ANTIOH JORA HATMANUL .....	11
ANTONIE VODĂ DIN POPEȘTI .....	12
APAFYI MIHAI.....	12
APAFYII MIHAI.....	14
APOR.....	15
ARON TIRANUL .....	15
B.....	18
BALC (BALIȚA) (BALICA).....	18
BALȘ TEODOR (TODERIȚĂ) .....	19
BARCSAI ACATIU.....	19
BASARAB I „CEL MARE” .....	20
BASARAB AL II-LEA (DAN AL III-LEA).....	26
BASARAB CEL BĂTRÂN (LAIOTĂ).....	28
BASARAB CEL TÂNĂR (ȚEPELUȘ).....	30
BATHORY ANDREI.....	31
BÁTHORY CRISTOFOR .....	32
BÁTHORY GABRIEL (GAVRIL).....	32
BÁTHORY SIGISMUND.....	33
BÁTHORY ȘTEFAN .....	35
BEBEK EMERICI (BUBEK) .....	36
BEBEK EMERIC II (BUBEK).....	36
BENEDICT (WINDELIK) .....	37
BERTOLD DE MERANIA (MURANIA).....	37

BÉTEN GABRIEL (GAVRIL) .....	37
BETEN ȘTEFAN .....	38
BLASIU MAGHYAR .....	38
BOCSKAI ȘTEFAN .....	39
BIBESCU, GHEORGHE .....	39
BOGDANI .....	41
BOGDAN AL II-LEA .....	44
BOGDAN AL III-LEA CEL ORB (CHIOR) .....	44
BRÂNCOVEANU, CONSTANTIN BASARAB .....	47
BUREBISTA .....	51
C .....	54
CALLIMACHI .....	54
CANTACUZINO, CONSTANTIN .....	54
CANTACUZINO, DUMITRAȘCU .....	55
CANTACUZINO, ȘERBAN .....	56
CANTACUZINO, ȘTEFAN .....	57
CANTEMIR, ANTIOH .....	58
CANTEMIR, CONSTANTIN .....	60
CANTEMIR, DIMITRIE .....	61
CARAGEA, IOAN .....	63
CARAGEA, NICOLAE .....	65
CAROL I DE HOHENZOLLERN .....	65
CAROL AL II-LEA DE HOHENZOLLERN .....	69
CARNABON (CHARNABON) .....	71
CATARGIU, ȘTEFAN .....	72
CIBAK EMERIC .....	73
CIUBĂR-VODĂ .....	73
COMOSICUS .....	74
CONSTANTIN ȘERBAN BASARAB .....	74
COSTEA VOIEVOD .....	75
COSON .....	76
COTISO .....	76
CSÁK MATEI .....	77
CSÁKI LADISLAU .....	77
CSÁKI NICOLAE .....	78

CSEH PETRU .....	78
CUZA, ALEXANDRU IOAN .....	78
D.....	84
DABJA-VODĂ .....	84
DAN I.....	84
DAN AL II-LEA .....	85
DAPYX .....	88
DECEBAL .....	88
DECENEU .....	90
DESIDERIU DE LOSONCZ .....	91
DESPOT-VODĂ .....	91
DICOMES .....	92
DIONISIE .....	93
DOBROTICI .....	93
DOJA DE DEBREȚIN.....	95
DRÀGFFI BARTOLOMEU .....	95
DRAGOȘ-VODĂ .....	96
DROMIHETE .....	98
DUCA, CONSTANTIN .....	99
DUCA, GHEORGHE.....	100
E.....	102
ERENY .....	102
ETH.....	102
F .....	103
FERDINAND I DE HOHENZOLLERN.....	103
FINTA.....	105
GELU .....	105
GHEORGHE APOSTOL .....	106
GHEORGHE ȘTEFAN .....	106
GHICA, ALEXANDRU .....	107
GHICA, ALEXANDRU .....	107
GHICA, GHEORGHE .....	108
GHICA, GRIGORE .....	109
GHICA, GRIGORE .....	110
GHICA, GRIGORE II.....	110

GHICA, GRIGORE III .....	111
GHICA, GRIGORE IV .....	112
GHICA, MATEI.....	113
GHICA, SCARLAT .....	113
GLAD .....	114
GLGRAȚIANI, GAȘPAR .....	114
GYULA .....	115
H.....	116
HANGERLIU, ALEXANDRU .....	116
HANGERLIU, CONSTANTIN.....	116
I .....	117
IANCU DE HUNEDOARA .....	117
IANCU SASUL .....	119
ILIAȘI .....	120
ILIAȘII ALEXANDRU.....	121
IOAN.....	122
IOAN.....	123
IOAN JOLDEA .....	123
IOAN POTCOAVĂ .....	123
ION VODĂ.....	124
IPSILANTI, ALEXANDRU .....	127
IPSILANTI, CONSTANTIN.....	128
IUGA.....	129
J.....	130
JAKCS LADISLAU .....	130
JOLDEA IOAN .....	130
K.....	131
KAN LADISLAU .....	131
KEAN .....	131
KEMÉNY IOAN .....	132
KENDIFRANCISC .....	132
KONTH NICOLAE .....	132
L.....	133
LACKFY (FAMILIA).....	133
LADISLAU .....	133

LADISLAU I BORȘA .....	134
LADISLAU II BORȘA .....	134
LAȚCU .....	134
LAURENȚIU .....	135
LĂPUȘNEANU, ALEXANDRU .....	135
LĂPUȘNEANU, BOGDAN .....	138
LEGFORUS .....	139
LEUST A CHIUS .....	139
LORAND (ROLAND) BORȘA .....	139
LUPU, ȘTEFĂNIȚĂ .....	140
LUPU, VASILE.....	141
M.....	145
MAILAT, ȘTEFAN.....	145
MANU, IOAN .....	145
MATEI BASARAB .....	146
MAVROCORDAT, ALEXANDRU I .....	149
MAVROCORDAT, ALEXANDRU II.....	149
MAVROCORDAT, CONSTANTIN .....	150
MAVROCORDAT, IOAN I .....	152
MAVROCORDAT, IOAN II.....	153
MAVROCORDAT, NICOLAE .....	154
MAVROGHENI, NICOLAE .....	156
MENUMORUT .....	157
MERCURIUS .....	158
MIHAI I.....	159
MIHAI VITEAZUL .....	160
MIHAIL.....	164
MIHAIL I .....	164
MIHNEA, RADU.....	165
MIHNEA „CEL RĂU” .....	166
MIHNEA TURCITUL .....	166
MIHNEA AL III-LEA.....	167
MIRCEA I „CEL BĂTRÂN” .....	168
MIRCEA AL II-LEA.....	172
MIRCEA AL III-LEA.....	172



MIRCEA AL IV-LEA.....	173
MIRCEA AL V-LEA CIOBANUL .....	173
MOGHILĂ (MOVILĂ), ALEXANDRU.....	174
MOGHILĂ BARNOWSKI, MIRON.....	174
MOGHILĂ, CONSTANTIN .....	175
MOGHILĂ, GAVRIL .....	176
MOGHILĂ, IEREMIA.....	177
MOGHILĂ, MIHAIL .....	178
MOGHILĂ, MOISE.....	178
MOGHILĂ, SIMION.....	179
MOISE .....	180
MOISE SECUIUL .....	180
MORUZI, ALEXANDRU .....	181
MORUZI, CONSTANTIN.....	181
MOSKON.....	182
N.....	183
NEAGOE BASARAB .....	183
NEUKA .....	185
NICOLAE ALEXANDRU .....	185
NICOLAE I.....	187
NICOLAE II .....	187
NICOLAE III.....	187
NICOLAE IV.....	187
NICOLAE V .....	187
O.....	189
OLAHA .....	189
OROLES .....	189
P .....	190
PANU, ANASTASIE .....	190
PAUL.....	190
PĂTRAȘCU CEL BUN .....	190
PĂTRAȘCU, NICOLAE.....	191
PETRU I.....	191
PETRU AL II-LEA .....	193
PETRU III ARON.....	193

PETRU CAZACUL .....	194
PETRU CERCEL .....	194
PETRU ȘCHIOPUL .....	197
PETRU CEL TÂNĂR .....	199
POUȘA .....	199
RACoviȚĂ, MIHAI .....	200
RACoviȚĂ, CONSTANTIN .....	201
RACoviȚĂ, ȘTEFAN .....	201
RADU I .....	202
RADU AL II-LEA .....	203
RADU DE LA AFUMAȚI .....	203
RADU BĂDICA .....	205
RADU CEL FRUMOS .....	205
RADU ILIE .....	206
RADU LEON .....	206
RADU CEL MARE .....	207
RADU PAISIE .....	208
RADU ȘERBAN .....	209
RAFAIL .....	210
RÁKÓCZIFRANCISC N .....	210
RÁKÓCZI GHEORGHE I .....	211
RÁKÓCZI GHEORGHE II .....	212
RÁKÓCZI SIGISMUND .....	212
RAREȘ, PETRU .....	213
RAREȘ, ILIAȘ .....	214
RAREȘ, ȘTEFAN .....	215
RHEMAXOS .....	216
ROLES .....	216
ROMAN I .....	216
ROMAN AL II-LEA .....	217
RUBOBOSTES .....	218
RUSET, ANTONIE .....	218
RUSET, GIANIMANOLE .....	218
S .....	220
SAS VOIEVOD .....	220

SATA (SACEA).....	220
SCORILO .....	220
SENESLAU .....	221
SIMION .....	222
SMARAGD.....	222
STURDZA, IONIȚĂ SANDU.....	222
STURDZA, MIHAIL .....	223
SUȚU, ALEXANDRU .....	223
SUȚU, MIHAI.....	224
§ .....	226
ȘTEFAN I .....	226
ȘTEFAN AL II-LEA.....	226
ȘTEFAN LĂCUSTĂ.....	227
ȘTEFAN CEL MARE .....	228
ȘTEFAN PETRICEICU.....	232
ȘTEFAN RĂZVAN .....	232
ȘTEFAN SURDUL.....	233
ȘTEFĂNIȚĂ .....	234
ȘTEFAN.....	236
ȘTEFAN.....	236
ȘTIBOR .....	236
ȘTIRBEI, BARBU.....	237
T .....	239
TAMAȘI IOAN.....	239
TEODOSIE .....	239
TIHOMIR VOIEVOD.....	239
TÖKÖLY EMERIC.....	239
TOMA CSÓR .....	240
TOMA DE SZÉCSÉNY .....	240
TOMȘA, LEON .....	241
TOMȘA, ȘTEFAN.....	241
TOMȘA, ȘTEFAN AL II-LEA .....	242
U.....	243
UGRIN.....	243

V.....	244
VINTILĂ VODĂ.....	244
VLADI.....	244
VLAD CĂLUGĂRUL.....	244
VLAD DRAGOMIR CĂLUGĂRUL.....	245
VLAD DRACUL.....	246
VLAD ÎNECATUL.....	247
VLAD VINTILĂ DE LA SLATINA.....	248
VLAD CEL TÂNĂR (VLĂDUȚ).....	249
VLAD ȚEPEȘ.....	249
VLADISLAV I.....	252
VLADISLAV AL II-LEA.....	254
VLADISLAV AL III-LEA.....	254
Z.....	256
ZALMODEGIKOS.....	256
ZĂPOLYA IOAN.....	256
ZĂPOLYA IOAN SIGISMUND.....	256
ZYRAXEȘ.....	258

#### Despre carte

Dicționarul prezintă toate personalitățile istorice românești de importanță, cu referire specială la domnitorii Țării Românești și ai Moldovei și la principii Transilvaniei. Această carte se adresează elevilor, profesorilor și publicului larg având un caracter atât educațional, cât și informațional.

#### Despre autor

Petru Demetru Popescu, profesor în specialitatea istorie, mai întâi în învățământul superior, apoi la licee de prestigiu din București, cum ar fi Colegiul Național Sf. Sava, Colegiul Național I.L. Caragiale, Colegiul Național Matei Basarab. Membru titular al Uniunii Scriitorilor, Petru Demetru Popescu a îmbinat organic într-un singur izvor educativ, misiunea de apostolat la catedră cu harul scriitoricesc. Dintre cele aproape 50 de cărți de autor (roman, nuvelă, schițe, povestiri, piese de teatru, versuri), se disting ca o definiție a personalității cele din domeniul legendelor și povestirilor istorice. Alăturând acestora și povestiri biblice (precum în cărțile Florile din grădina Ghetsimani și Istoria plină de har a Vechiului Testament), apreciem că autorul cărții de față este unul dintre însemnații povestitori pentru copii și tineret.

## A

### AHTUM (OHTUM)

Voievod asupra unei puternice formațiuni politice (regnum) în Banat (1008-1018). Despre domnia acestuia aflăm din scrierea cu caracter hagiografic *Legenda Sancti Gerhardi* și din cronică lui Anonymus. Voievodatul bănățean al lui A corespundea celui condus de înaintașul său Glad, însă îl depășea ca întindere pe acesta deoarece adăugase și o parte din fostul voievodat condus de Menumorut: în nord până la râul Criș (probabil Crișul Alb), în sud până la Severin și Vidin. Centrul puterii lui A era Morisena (actualul Cenad), cetate situată pe Mureș. A era fiu sau nepot al lui Glad, prin care se înrudea cu familia lui Menumorut, fapt care explică moștenirea părții de teritoriu de până la Criș. A este continuator al luptei de rezistență purtată de marii săi înaintași, Menumorut, Glad, Gelu, împotriva expansiunii maghiare în Transilvania. Statul lui A era bine organizat. Voievodul avea în jur familiile cavalerilor și nobililor, oameni bogați, posesori de pământuri întinse, curți, herghelii de cai și turme de oi și supuși aflați în slujba acestora. A își baza puterea pe forța economică a cavalerilor săi, pe un sistem de taxe vamale aplicat sării care era transportată pe Mureș spre regatul Ungariei, pe tăria militară a armatei de cavaleri și soldați și pe strânsa colaborare cu biserica. A se creștinează în rit ortodox la Vidin. Centrul religios al voievodatului bănățean era la Morisena unde se înălța o biserică având hramul Sfântului Ioan Botezătorul. A a fost un om politic, conducător militar și diplomat. Întreținea relații politice, diplomatice și de alianță (probabil de vasalitate) cu Bizanțul. Creșterea puterii voievodatului bănățean conduce la declanșarea conflictului armat cu oștile maghiare trimise de regele Ștefan (cel Sfânt), sub care unghurii se creștinaseră în rit catolic în anul 1000. În confruntarea decisivă, A este trădat de un cavaler din anturajul său, care trece cu oștile de partea feudalității maghiare. Înfrânt de oastea maghiară condusă de Sunad (de la care vine numele de Cenad), fiul unui nepot al regelui Ștefan, A cade în luptă. Domnia lui înseamnă un important moment de rezistență în lupta pentru neatârnavare.

- BIBL.: Ștefan Pascu, *Voievodatul Transilvaniei*, vol. I, Editura Dacia, Cluj, 1972, p. 36, 51, 62-66, 478, 518; Sergiu Columbeanu, *Cnezate și voievodate românești*, București, 1973, p. 56-59, 65.

### ALEXANDRU I ALDEA

Domnitorul Țării Românești (1431-1436), fiul al lui Mircea cel Bătrân. A vine la domnie în condițiile în care se constituia o grupare de forțe antiotomane patronată de regele Ungariei, Sigismund de Luxemburg, și la care aderase și domnul Moldovei, Alexandru cel Bun. Acesta îl ajută pe A să ia

domnia Țării Românești. La scurt timp de la luarea domniei, țările române sunt atacate de expediția organizată de sultanul Murad al II-lea. A se încadrează în frontul antiotoman. Brașovenii trimit în ajutor un corp de oaste, iar Alexandru cel Bun patru steaguri. La 22 iunie 1431, A conduce o bătălie încheiată cu victoria românilor. În continuare însă, împrejurările îi devin nefavorabile și recunoaște suzeranitatea sultanului, plătește tribut și trimite la Poartă 20 de fii de boieri ca ostatici. În schimb, eliberează aproximativ 3 000 de robi căzuți prizonieri la turci. Mai mult decât atât, rămâne credincios frontului antiotoman, înștiințând prin solii bine alese și la timp tabăra creștină privind mișcările, planurile și efectivele otomane. Totuși, politica alături de Poartă influențează negativ situația pe plan intern: marea boierime, partizana încetării rezistenței și înțelegerii cu turcii, își consolidează pozițiile. Unii boieri încearcă să-și subordoneze autoritatea centrală. Boierul Albu, mare vornic, devine un fel de asociat la domnie. În scurtul răstimp al domniei, însă, A apare în calitate de ctitor, continuator al activității înaintașilor. Marile ctitorii ale Țării Românești, mănăstirile Cozia, Dealu, Bolintinul, sunt bogat înzestrate cu bunuri. La muntele Athos dăruiește mănăstirii Zografu un ajutor anual de 3 000 aspri și o sumă egală mănăstirii Xeropotam. Ca fiu al lui Mircea cel Bătrân, al doilea ca vârstă după unii istorici, A a avut trei frați: Mihail, Radu Praznaglava (Chelul) și Vlad Dracul. Moare în 1436 fără a lăsa urmași. Nu i se cunoaște nici mormântul. Prin politica desfășurată, A reușește să asigure o anumită stabilitate Țării Românești, să o ferească de transformarea în pašalâc, în condițiile în care rezistența activă nu era posibilă.

- BIBL.: Constantin C. Giurescu, Dinu C. Giurescu, *Istoria Românilor*, 2, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1976, p. 88, 102, 112, 117, 133, 134; Petru Demetru Popescu, Basarabii, Editura Albatros, București, 1989, p. 118-121.

## **ALEXANDRU H ALDEA**

Domnitorul Țării Românești (1568-1574) (1574-1577). Fiul al lui Mircea (1509-1510) și nepot al lui Mihnea cel Rău (1508-1509), A II vine la domnie după mazilirea lui Petru cel Tânăr (fiul lui Mircea Ciobanul) cu numire de la Poartă. Intră în București la 3 iulie 1568. Deși boierii care pribegiseră din țară în vremea lui Mircea Ciobanul și a lui Petru cel Tânăr se întorc jurându-i credință, A II se trezește în fața unui complot al „Doamnei Chiajna”, soția lui Mircea Ciobanul, care cuprindea și foști partizani ai lui Pătrașcu cel Bun. A II execută capii complotului și stabilește liniștea în țară. În 1574, ia parte la expediția ce urmărea alungarea lui Ioan Vodă cel Cumplit din scaunul Moldovei și aducerea pe tron a lui Petru Șchiopul. Petru Șchiopul (fratele lui A II) a domnit în Moldova în trei rânduri (1574-1577) (1578-1579) (1582-1591). În ciocnirile care au loc, A II este în pericol de a-și pierde viața, dar este salvat de credincioșii săi boieri și dregători din neamul Goleștilor. Prima domnie îi este

întreruptă de un pretendent, Vintilă, fiul lui Pătrașcu cel Bun, care însă domnește doar patru zile (30 aprilie - 4 mai 1574) și este ucis la București de boieri. Fiind vorba de o întrerupere minoră, putem considera că domnia lui AII se desfășoară pe o perioadă de nouă ani (1568-1577). Dar, în a doua parte a intervalului, domnia îi este mai frământată. În 1576 se ridică un nou pretendent, probabil boier după nume, Oprea Găină, cu numire de la Poartă, deși nu era os domnesc. A II depășește greaua situație, obținând anularea numirii și confiscă averea pretendentului. Tot în 1576 se desfășoară o nouă mișcare de opoziție din partea boierilor adversi. În iulie 1576, o delegație a acestora, formată din 70-80 de boieri, merge la Istanbul pentru a cere înlocuirea lui AII. Dar sunt bătuți și alungați. În august 1576 o nouă intervenție nu are nici ea câștig de cauză. Răzvrătiții sunt trimiși la galere. Pe plan intern, A II pune noi dări asupra birnicilor, printre care vestita dare „oaie seacă”, ce se plătea pentru oile sterpe. AII prezintă o activitate ctitoricească bogată. El ridică mănăstirea Radu-vodă „din jos de București” cu hramul Sfânta Troiță (pe care nepotul său, Radu Mihnea, o va reface din temelie). Înzestrează mănăstirile de la Muntele Athos, Simopetra, Xenofon, Dochiariu, Xeropotam, ca și mănăstirea cu hramul „Schimbarea la față”, de la Muntele Sinai. AII îi stimulează și pe boieri în actul ctitoricesc. A II a fost căsătorit cu Ecaterina Salvaresso, o greco-italiană din Pera, o femeie energetică ce prezenta multe asemănări ca temperament și trăsături de caracter cu Doamna Chiajna. Ea s-a amestecat în întreaga viață politico-diplomatică a vremii, iar după moartea soțului ei a apărut cauza tronului pentru fiul lor, Mihnea (Turcitul) la Istanbul, unde își făcuse relații. A II a mai avut cu Ecaterina și două fete, Elena și Despina. Ea este ctitora bisericii din Slătioare (Vâlcea). Bolnav, A II încetează din viață (după 11 septembrie 1577) și este înmormântat la mănăstirea Sfânta Troiță.

- BIBL.: Constantin C. Giurescu, Dinu C. Giurescu, *Istoria Românilor*, 2, Editura Științifică și Enciclopedică. București, 1976, p. 32, 222-225, 250-251, 298, 301; Petru Demetru Popescu, *Basarabii*, Editura Albatros, București, 1989, p. 171-174; A. D. Xenopol, *Istoria Românilor din Dacia Traiană*, vol. II, ediția a IV-a, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1986, p. 139-144, 190, 209, 214, 373, 474.

## **ALEXANDRU CEL BUN**

Domnitorul Moldovei (1400-1432 sau 1399-1431). Strălucit reprezentant al familiei domnitoare în Moldova a Mușatinilor, om politic și diplomat de seamă, bun gospodar al țării. Fiu al lui Roman I și al doamnei Anastasia, A s-a născut pe la 1375-1380. Ia domnia cu ajutorul domnului muntean Mircea cel Bătrân, în condițiile rivalității dintre cele două mari puteri europene, regatul Ungariei și regatul Poloniei. Primul deceniu de domnie îl consacra așezării relațiilor Moldovei cu puterile vecine pe o bază pașnică, de colaborare, necesară unei activități fructuoase în interior. Politica externă are



drept trăsătură dominantă raporturile cu Polonia, cea mai apropiată putere de Moldova. A se apropie mai întâi de Vitold, marele duce al Lituaniei, cu care încheie un tratat. Vitold era văr cu regele Poloniei, Vladislav II Iagello (care fusese împotriva lui A la domnia Moldovei) și stăpânea doar o parte din Lituania. Cealaltă era stăpânită de Vladislav (care se intitula și el „mare duce al Lituaniei”). Prin alianța cu Vitold, ajunge la regele Vladislav căruia, conform uzanțelor epocii, îi recunoaște suzeranitatea prin actul din 12 martie 1402. Regele Poloniei îi va cere lui A reînnoirea actului, fapt petrecut la Camenița (1404), Liov (1407), Roman (1411). Prin intrarea în sistemul de alianțe polono-lituanian, A contracara vechea tendință de expansiune a regatului maghiar spre Moldova. A obține și recunoașterea din partea lui Vladislav, printr-un înscris, a stăpânirii Moldovei asupra Pocuției. Legat de tratatul încheiat și loial angajamentelor asumate, A îl ajută pe regele polon în coaliția împotriva expansiunii cavalerilor teutoni, în bătăliile de la Grünwald (1410), apoi în luptele ce au urmat din 1411, 1412 și 1414, dar mai cu seamă în marea confruntare de la Marienburg (1422), unde A trimite un corp de oaste de 400 de călăreți conduși de spătarul Coman. Totuși, la 15 martie 1412, Vladislav al II-lea încheie cu regele Ungariei, Sigismund de Luxemburg, un tratat la Lublau cu scopul declarat al luptei comune împotriva expansiunii Imperiului Otoman. La cererea lui Sigismund, a fost introdusă în tratat o clauză rămasă secretă privind împărțirea Moldovei între cele două regate, în cazul în care A nu l-ar fi ajutat pe Sigismund în războiul antiotoman. Însă, în mai 1420, când turcii asediază Cetatea Albă, cei doi suzerani nu răspund la cererea de ajutor al lui A și A este nevoit să facă față situației cu forțe proprii. Aflând ulterior de conținutul Tratatului de la Lublau, A rupe legăturile cu polonii (1431) și se aliază cu lituanii împotriva lui Vladislav II. Însă, se poate afirma că „politica externă a lui Alexandru cel Bun nu a fost o politică ofensivă, ci una defensivă” (Constantin C. Giurescu, Dinu C. Giurescu). Politică internă promovată de A prezintă o evoluție pe mai multe planuri urmărind dezvoltarea Moldovei. Teritoriul țării cunoaște cea mai mare întindere de până la acea dată: spre nord-vest apele Serafinețului și Colacinului despărțeau Moldova de Pocuția (pe care A o adaugă la Moldova în 1431), la nord-est și est cursul Nistrului, până la vărsarea acestuia în Marea Neagră. În continuare, de-a lungul limanului Nistrului, a nordului Mării Negre și a brațului dunărean Chilia. De aici se continua, trecând Prutul și Șiretul, apoi pe cursul Putnei și albia Milcovului, prin Vrancea. Culmile Carpaților, pe cumpăna apelor, constituiau hotarul apusean al Moldovei spre Transilvania. Cetatea Albă este stăpânită de A de la începutul domniei, iar Chilia după moartea lui Mircea cel Bătrân (Emil Diaconescu, D. Matei). A se ocupă îndeaproape de prosperitatea Moldovei. Înfloresc ramurile de tradiție ale economiei: agricultură, pomicultură, grădinărit, viticultură, pescuit, apicultură. Meșteșugurile se înmulțesc și se diversifică. O mare pondere capătă mineritul. Sporesc produsele pentru export și este încurajat comerțul (privilegii acordate negustorilor din Liov și celor autohtoni). Statul și instituțiile sale sunt temeinic organizate: întărirea instituției domniei și prestigiului ei, a autorității domnului în fața boierilor și a tuturor supușilor săi, grija față de sfatul domnesc și de dregători. A lărgeste

componenta sfatului domnesc (în 1400 numai 12 boieri, în 1421 - 51) și fixează atribuțiile lor. Cel mai important dintre dregători era marele logofăt care ținea pecetea țării și conducea cancelaria domnească. În conducere, domnul era ajutat de sfatul domnesc, organ suprem executiv, legislativ și judecătoresc și de mitropolitul țării. A organizează temeinic sistemul administrativ-teritorial, pe cel judecătoresc (pe lângă cel nescriș, era și o lege scrisă, „Zacon”, întocmită după legiuirile bizantine). Totodată, era organizat întregul sistem militar de apărare a Moldovei. Toate aceste măsuri își găseau similitudini în opera contemporanului său muntean, Mircea cel Bătrân. Epoca lui A cunoaște și înflorirea culturii. În centrul vieții culturale A așează activitatea religioasă, nu numai ca act de ctitorie, dar ca și în cazul celorlalte domenii (administrativ, judecătoresc, militar) ea se structurează ca sistem de gândire. Se pune capăt conflictului cu Patriarhia din Constantinopol, diriguitoria ortodoxismului. În 1401, Iosif este recunoscut ca Mitropolit al Moldovei. Sunt înființate două episcopii: în nord, la Rădăuți, vechea necropolă a Bogdăneștilor, în sud (la vaduri), la Roman, așezarea părintelui său. Manifestă o atitudine tolerantă față de Biserica Catolică (având în vedere și sistemul de alianțe politice) și primește în țară pe refugiații husiți din Cehia. La fel de tolerant este față de armenii din Moldova. Arhitectura religioasă și laică iau avânt. În locul construcțiilor din lemn, vulnerabile, se construiesc clădiri masive și rezistente din piatră. A este ctitorul a două mari așezări religioase: mănăstirea Bistrița (ținutul Neamțului) și Moldovița. Mănăstirea Bistrița devine a doua necropolă mușatină, după cea de la Rădăuți. Cunoscând influența bizantină, mănăstirile au fost pictate de zugravii Nichita, Dobre și Ștefan. Va pătrunde însă în arhitectura Moldovei și stilul gotic, prin meșterii veniți din Transilvania. Arhitectura capătă, însă, un aspect mai larg. Alături de biserici și mănăstiri se ridică și curți și case domnești, ca și case boierești la Suceava, Șiret, Hârlău, Neamț, Cotnari, Baia, Moldovița, Bistrița. Bisericile și mănăstirile, ca și curțile domnești și boierești, devin centre de răspândire a culturii, a științei de carte. Mănăstirile sunt centre ale științei de carte. Dascăli sunt mai ales călugării, iar elevii sunt recrutați din jurul mănăstirilor. La Rădăuți, Neamț, Bistrița, Moldovița au început să funcționeze astfel de școli. Întâlnim și profesori cu renume în epocă: magistrul Hermano, bacalaureat în medicină, husitul Iacob și Moise Filosoful, dascăli la Suceava; „Chir Vasile”, începătorul școlii de la mănăstirea Bistrița. Sunt trimiși învățăcei din Moldova la școli din străinătate. Deși în cancelarie și biserică limba oficială era slava veche, în care erau redactate documentele și manuscrisele, întâlnim însă în textul hrisoavelor și cuvinte românești care lipseau din diplomația slavă și care erau importate din diplomația apuseană. Epoca lui A este marcată de personalitatea culturală de excepție a lui Grigore Țamblac, călugăr erudit trimis în 1401 de Patriarhul Constantinopolului în Moldova. Țamblac rămâne câțiva ani în Moldova, contribuind la înflorirea vieții culturale. Împreună cu Mitropolitul Iosif organizează Școala Domnească de la Suceava. A a avut și o familie numeroasă. Fratele său, menționat în documente „Jupan Bogdan”, însă n-a domnit. A a avut mai multe soții. Prima, Margareta - fiica principelui Transilvaniei, Ștefan de Losonez (C. Gane) sau Ladislau de Losonez ori Stibor de Stiboricz

(Ștefan Sorin Gorovei). Cu Margareta, A i-a avut pe Roman și pe Vasilisa. Nu toți admit însă, existența Margaretei ca personaj real, deoarece numele tatălui ei este controversat. Dacă a existat, atunci, ca și „Doamna Clara” din Muntenia, ea a vrut să-l atragă pe domn la catolicism, ceea ce nu a reușit. Dar A, cu spirit tolerant, a admis ridicarea Bisericii Catolice de la Baia, ctitoria Margaretei, unde ea este înmormântată. A doua soție a lui A a fost Ana sau Neața, cu care l-a avut pe Iliș (Nicolae Iorga). Ana era fiica lui Mircea cel Bătrân și nu a trăit prea mult. A treia soție a lui A, Ringalla, sora lui Vitold și vara lui Vladislav Jagello, era, ca și Margareta, de credință catolică. Ringalla era mai în vârstă decât A și primul ei bărbat fusese prințul polonez Henric de Mazovia. Urmărind să-l atragă pe soțul ei la catolicism, nu a avut succes. Cu Ringalla, A nu are copii. A patra căsătorie a fost cu Marina, ortodoxă. Fiică a lui Marin, poate boier de origine, ea se va intitula „Doamnă de sine-stătătoare a toată Moldova și a Malului Mării”. Marina i-a dăruit lui A doi băieți, Alexandru și Bogdan, care mor de tineri, și o fiică, Chiajna, după numele de botez, Anastasia. Dintr-un tabel genealogic reiese că A a mai avut cu Marina pe Petru (al II-lea) și pe Ana. A a mai întreținut relații cu Stana (Stanca), menționată și ea, greșit, în Pomelnicul de la Bistrița ca „Doamnă” (în înțelesul de soție). Cu ea a avut fii naturali pe: Ștefan, o fiică al cărei nume nu se cunoaște (căsătorită cu Basarab al II-lea, domn al Țării Românești), Bogdan (al II-lea), Petru (al II-lea), Roman (al II-lea) (Ștefan Scrin Gorovei). La 1 ianuarie 1432, A moare și este înmormântat la mănăstirea Bistrița. „A fost o domnie cum puține au mai urmat în istoria zbuciumată a Moldovei. Poporul, cu simțul lui de dreaptă prețuire, i-a spus Alexandru cel Bun. Și așa va rămâne el, cu acest calificativ, în istoria patriei” (Constantin C. Giurescu, Dinu C. Giurescu).

- BIBL.: C. Auner, Episcopia de la Baia, în „Rev. Cat.”, IV (1915), p. 89-127; G. BSileanu, Dimitrie Cantemir despre codicele lui Alexandru cel Bun, în „Cronica”, nr. 39, din 28 IX (1973), Iași, p. 13; C. Bobulescu, Pentru pomenirea lui Alexandru cel Bun, Chișinău, 1934, p. 29; Florin Constantiniu, Șerban Papacostea, Tratatul de la Lublau (15 martie 1412) fi situația internațională a Moldovei la începutul veacului al XV-lea, în „Studii”, 5/17 (1964), p. 1129-1140; Emil Diaconescu, Dumitru Matei, Alexandru cel Bun (1400-1432), Editura Militară, Colecția „Domnitori și voievozi”, București, 1979, p. 14-19, 20-28, 29-31, 32-38, 39-64, 65-67, 71-77, 85-99, 129-140; Constantin C. Giurescu, Cauzele refugierii husifilor în Moldova și centrele tor în această (ară, în „Studii și Articole de Istorie” (SAI), VIII (1966), p. 27-44; Constantin C. Giurescu, Dinu C. Giurescu, Istoria Românilor, 2, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1976, p. 94-III; Ștefan Sorin Gorovei, Mușatinii, Editura Albatros, Colecția „Memoria Pământului Românesc”, București, 1976, p. 38-49; D. Onciul, Dalele cronicelor moldovenești asupra anilor de domnie ai lui Alexandru cel Bun, în „An. Acad. Rom. Mem. Secț. Ist., s. 2, t. XXVII (1904-1905), p. 201-225; P. P. Panaitescu, Alexandru cel Bun. La cinci sute de ani de la moartea lui, București, 1932, p. 59; Idem, Hrisovul lui Alexandru cel Bun pentru Episcopia Armeană din Suceava (30 iulie 1401), în

„Rev. Ist. Rom.”, IV, (1934), p. 44-56; Idem, Husitismul și cultura slavonă în Moldova, în „Romanoslavica”, X, (1964), p. 257-286; Șerban Papacostea, Știri noi cu privire la istoria husitismului în Moldova în timpul lui Alexandru cel Bun, în „Ș. C. Ș.” - istorie, Iași, 2/13, (1962), p. 253-258; E. Picot, G. Bengescu, Alexandre le Bon, prince de Moldavie, Viena, 1882; C. Racoviță, începuturile suzeranității polone asupra Moldovei (1387-1432), în „Rev. Ist. Rom.”, X, (1940), p. 237-332; Florea Stănculescu, A fost un spătar Coman?, în „Rev. Ist. Rom.”, XV, (1945), p. 350-358; Ștefan Ștefănescu, Participarea românilor la lupta de la Grünwald (15 iulie 1410), în „Studii”, 1/14, 1962, p. 5-22; A. D. Xenopol, Istoria Românilor din Dacia Traiană, II, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1986, p. 131-137.

## ALEXANDRU COCONUL

Domnitorul Moldovei (1629-1630), fiul lui Radu Mihnea, deci din familia domnitoare în Muntenia, a Basarabilor. Radu Mihnea a avut patru domnii în Muntenia și două în Moldova. Ultima domnie din Muntenia sfârșește la 1623 când este strămutat în Moldova, la a doua domnie (1623-1626). Dar el, plecând din scaunul Munteniei, îl lasă în loc pe fiul său, Alexandru. A era minor și avea să domnească (august 1623 - noiembrie 1627) sub epitropia sfatului boierilor (A. D. Xenopol). În fapt, Radu Mihnea domnea în ambele țări române, încercare de unire a țărilor surori sub o singură autoritate domnească, act pe care câțiva ani mai târziu îl va urmări și Vasile Lupu. A, fiul de domn aflat în minorat, își trage de aici și cognomenul de „Coconul”. Trei ani mai târziu, abia ieșit din minorat, A, având ascendent pe părintele său, urcă în scaunul Moldovei (înainte de 15 iulie 1629). Pentru a căpăta asentimentul sultanului, A cheltuiește o sumă mare de bani împrumutată de la negustorii venețieni, aproximativ 200 000 reali, obligându-se către bailul Veneției, Sebastiano Venier, să-i restituie în cel mai scurt timp. Este explicabil faptul că, ajungând în scaun, începe să strângă bani pentru a-i depune la „Banca de Veneția”. Dar, după opt luni, este mazilit de sultan și își sfârșește domnia (29 aprilie 1630) fiind înlocuit cu Moise Moghilă. A moare la Constantinopol (26 iunie 1632).

- BIBL.: Constantin C. Giurescu, Dinu C. Giurescu, Scurtă istorie a Românilor pentru tineret îndeosebi, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1977, p. 403; A. D. Xenopol, Istoria Românilor din Dacia Traiană, UI, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1988, p. 293, 294, 344, 350, 353, 383,387, 391,392-393.